



Badalona Film Festival

## **BASES DE PARTICIPACIÓ**

### **46a edició FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL**

**Badalona, del 16 al 25 d'octubre de 2020**

**FILMETS Badalona Film Festival** és un festival internacional de curtmetratges dels gèneres de ficció, animació i documental; de temàtica generalista, en què destaquen les noves produccions del panorama internacional de les principals distribuïdores de curtmetratges, d'escoles de cinema i de realitzadors de tot el món.

**FILMETS** selecciona una programació rigorosa internacional tenint en compte que la selecció està basada en criteris artístics, tècnics i de guió. 45 edicions avalen aquest festival reconegut arreu del món tant per la seva Secció Oficial com per les activitats paral·leles, les sessions arreu del territori català i internacional i la seva acurada posada en escena de la cerimònia d'inauguració i de la de cloenda, la Nit de les Venus (entrega dels premis).

**FILMETS** Badalona Film Festival està organitzat i produït per Badalona Comunicació SA i té un Comitè Organitzador format per:

Josep Viñeta Balsells, Conseller Delegat

Agustí Argelich, Director Artístic

Esther Marquès, Directora de Produccions

Jordi Coloma, Director Tècnic

Jordi Martí, Director Comercial i de Comunicació

David González, Director de Sessions Especials

### **PARTICIPACIÓ**

Poden participar-hi tots aquells curtmetratges inèdits a FILMETS Badalona Film Festival. Es consideren curtmetratges inèdits aquells que no han estat programats a Secció Oficial de FILMETS Badalona Film Festival.

El procés d'inscripció es fa *online* segons s'estableix en les condicions tècniques d'aquestes bases.

### **CONDICIONS GENERALS**

Tots els curtmetratges inscrits al festival han de tenir les autoritzacions i cessions de drets d'autor i d'altres titulars d'obres preexistents originals que s'hagin incorporat al curtmetratge.

# FILMETS

## Badalona Film Festival

Els participants, amb l'acceptació i compliment d'aquestes bases, fan una declaració jurada assegurant que el curtmetratge que presenten no vulnera cap dret de propietat intel·lectual ni industrial, ni dret d'exploració, ni el dret a l'honor, a la intimitat i a la imatge, ni cap altre dret de tercers ni tampoc la legislació vigent.

L'organització del festival declina qualsevol responsabilitat legal en relació amb els curtmetratges presentats al festival i amb el seu contingut.

Els autors dels curtmetratges inscrits al festival en cedeixen els drets de projecció pública durant el festival.

Els curtmetratges inscrits s'incorporaran a la videoteca del festival.

Els autors dels curtmetratges seleccionats per a la Secció Oficial, i per tant inclosos en el programa oficial del festival, en cedeixen els drets per ser emesos en el programa FILMETS, produït per Televisió de Badalona. El programa FILMETS s'emetrà per les televisions adherides a la Xarxa de Comunicació Local per qualsevol plataforma de distribució i *geoblocat* a Catalunya.

Els autors dels curtmetratges premiats amb la Venus de Badalona en cedeixen, a més, els drets per a dues projeccions per, si s'escau, ser emesos per Televisió de Catalunya.

Els autors dels curtmetratges autoritzen l'organització del festival a utilitzar i difondre per qualsevol mitjà de comunicació el nom del director, intèrprets i equip tècnic dels curtmetratges amb la finalitat que es puguin dur a terme actes de promoció del festival.

La cessió de drets s'entén per un període de dos anys a comptar des de la data en què finalitzi la present edició del festival.

L'organització es reserva el dret d'utilització parcial o total dels curtmetratges de la Secció Oficial, sempre sense cap finalitat comercial ni lucrativa, per a la promoció o difusió del festival. Igualment es reserva el dret de publicar un tràiler o un fragment de màxim 30 segons de cada curtmetratge de la Secció Oficial a la web i a les xarxes socials amb la mateixa finalitat.

Per a la publicació del catàleg oficial, un cop feta la inscripció, s'han d'enviar per correu electrònic un mínim de dues fotografies de màxima resolució i es pot presentar qualsevol altra documentació que es consideri d'interès (cartells, *flyers*, etc.).

La participació en el festival implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

# FILMETS

## Badalona Film Festival

El Comitè Organitzador es reserva la facultat de resoldre qualsevol qüestió no prevista a les bases. Les seves decisions són inapel·lables.

### MILLOR PRODUCCIÓ DE BADALONA

Es consideraran produccions de Badalona aquelles pel·lícules que tinguin una vinculació directa amb la ciutat a nivell tècnic o artístic. El premi a la millor producció de Badalona se li atorgarà a una de les pel·lícules badalonines seleccionades en el programa internacional del festival.

### PROJECCIONS

Del 16 al 25 d'octubre de 2020 a les seus oficials del festival. El Jurat Internacional, jurats especialitzats i públic resoldran l'atorgament dels premis i posterior lliurament dissabte 24 d'octubre a les 22 hores al Teatre Zorrilla de Badalona.

### PREMIS

- Venus de Badalona i 5.000 € - premi a la millor pel·lícula
- Venus de Badalona i 1.250 € - premi especial del jurat
- Venus de Badalona i 1.000 € - premi del públic
- Venus de Badalona i 750 € - premi a la millor pel·lícula d'animació
- Venus de Badalona i 750 € - premi a la millor producció documental
- Venus de Badalona i 750 € - premi a la millor producció de Badalona
- Venus de Badalona - premi a la millor producció de Catalunya
- Venus de Badalona - premi a la millor producció d'Espanya
- Venus de Badalona - premi a la millor direcció
- Venus de Badalona - premi al millor guió
- Venus de Badalona - premi a la millor interpretació
- Venus de Badalona - premi a la millor música original

L'import dels premis en metàl·lic està supeditat a l'aplicació dels impostos previstos a la legislació espanyola i sens perjudici de la tributació que tinguin al país de residència dels guanyadors.

El Comitè Organitzador podrà ampliar el llistat amb els premis especials no previstos a les bases que consideri oportuns.

La participació en el festival suposa l'acceptació total de les bases.

### JURATS

El Comitè Organitzador nomenarà els jurats següents: un Jurat de Selecció, que visionarà tots els curtmetratges inscrits al festival i seleccionarà les produccions que formaran part de la Secció Oficial; i un Jurat Internacional format per 5 persones vinculades al món del cinema, l'audiovisual i la cultura que decidirà les pel·lícules premiades.

També hi haurà jurats especialitzats que atorgaran els premis següents: els Amics del Teatre Zorrilla atorgaran els premis a les millors interpretacions

# FILMETS

## Badalona Film Festival

masculina i femenina, els Amics de la Música - Orfeó Badaloní atorgaran el premi a la millor música original i el públic assistent al festival atorgarà el premi del públic.

### INSCRIPCIÓ

La inscripció *online* és gratuïta a través de la pàgina web [www.festivalfilmets.cat](http://www.festivalfilmets.cat) i també a la plataforma [www.movibeta.com](http://www.movibeta.com)

El termini d'inscripció finalitza el 31 de maig de 2020.

### FILMETS Badalona Film Festival

C/ Sant Agustí, 11

08915 – Badalona (Barcelona)

ESPANYA

Telèfon +34 93 497 40 00

[filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat)

### CONDICIONS TÈCNIQUES

Les obres poden estar rodades en qualsevol format.

Per participar cal enviar les obres per enllaç a través de la teva inscripció *online* a la web de FILMETS per a la preselecció a la Secció Oficial del festival, <https://www.festivalfilmets.cat/inscripcio-2020/> o bé a l'enllaç de la plataforma Movibeta, <http://bit.ly/FilmetsMovibeta>

Si la pel·lícula resulta seleccionada, l'organització en sol·licitarà una còpia en alta qualitat, neta i sense subtítols.

La resolució de projecció al festival és de 1920x1080 (1080p).

Els fitxers de vídeo rebuts per a la projecció han de ser:

- Extensió de l'arxiu: el format dels arxius rebuts ha de ser \*.mov o \*.mp4.
- Còdec de vídeo: el còdec de vídeo utilitzat ha de ser AppleProRes 422 o H264/MPEG-4 AVC.
- Còdec d'àudio: el còdec d'àudio utilitzat ha de ser AAC o PCM.
- Resolució en píxels: la resolució màxima ha de ser de 1920x1080 (1080p) i la mínima ha de ser de 1280x720 (720p).

L'organització es reserva el dret de recodificar els originals per tal d'adaptar-ne la imatge i poder garantir-ne la projecció, així com la màxima qualitat possible.

# FILMETS

## Badalona Film Festival

Els arxius s'han d'enviar a [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat) per descarregar-los via WeTransfer, Dropbox o altres plataformes, o es poden pujar a l'FTP del festival.

També es pot enviar un USB o disc dur, que es retornarà després del festival.

La còpia enviada haurà de ser neta, sense subtítols, o bé amb subtítols en català o castellà.

Si la versió no disposa de subtítols en català o castellà, s'enviarà la còpia neta i s'adjuntarà l'arxiu amb els subtítols sincronitzats o bé un llistat amb els diàlegs en anglès, francès o alemany.

El festival traduirà els diàlegs al català i farà la subtitulació.

Els distribuïdors o les productores també ens poden facilitar l'accés al seu FTP per tal de poder fer la baixada en format original i segons les normes tècniques anteriors.

La durada màxima dels curtsmetratges és de 30 minuts.

### **NO S'ACCEPTEN PEL·LÍCULES PRODUÏDES O ESTRENADES ABANS DEL DIA 15 DE JUNY DE 2018**

Les dades de caràcter personal que els participants facilitin a Badalona Comunicació SA amb la finalitat de participar en la present edició de FILMETS Badalona Film Festival quedaran incorporades als fitxers titularitat de Badalona Comunicació SA, amb domicili a C/ Sant Agustí 11, 08915 Badalona (Barcelona), on podran exercir, per escrit i adjuntant còpia del DNI, els drets d'accés, rectificació, oposició o cancel·lació de les seves dades. Aquests drets també els podran exercir mitjançant correu electrònic a l'adreça [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat).

Els participants en el certamen autoritzen que les dades facilitades siguin utilitzades i tractades, a més de per gestionar la participació en la present edició de FILMETS Badalona Film Festival, per a la investigació, promoció i comercialització dels serveis i productes de Badalona Comunicació SA per qualsevol via, inclosa l'electrònica. La prestació del consentiment al tractament de les dades personals per rebre comunicacions comercials és optativa, de manera que en qualsevol moment, durant o finalitzat el festival, els participants poden exercir el dret de cancel·lació o de no rebre més comunicacions de caràcter comercial.

Els participants, pel fet de prendre part en el certamen, accepten íntegrament les presents bases i, per tant, autoritzen Badalona Comunicació SA a publicar el seu nom i imatge a la pàgina web, així com a fer qualsevol mena de publicitat, promoció o publicació amb finalitats comercials o informatives, sempre en relació amb el festival FILMETS, sense reemborsament de cap tipus.

Així, de conformitat amb el que estableix la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, sobre protecció de dades de caràcter personal, i la LSSICE 34/2002, d'11 de juliol, de serveis de la societat de la informació, s'entén prestat el consentiment per al tractament de les dades personals subministrades exclusivament per les finalitats anteriorment esmentades.

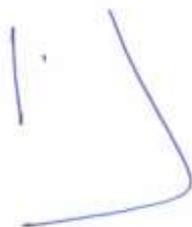
#### **RESOLUCIÓ DE CONFLICTES:**

En cas de discrepància en la interpretació de les bases de participació de FILMETS Badalona Film Festival 2020, el Comitè Organitzador, per majoria, decidirà en el termini de CINCO DIES naturals la qüestió que qualsevol participant planteja. Aquesta decisió és totalment vinculant.

# FILMETS

## Badalona Film Festival

Aquestes bases han estat redactades pel Comitè Organitzador i dipositades en data 22/01/2020 a la Notaria de Badalona de Don Iván-Emilio Robles Caramazana i queden a disposició de qui ho consideri oportú per ser consultades a l'adreça següent: "[www.notriado.org](http://www.notriado.org)", en l'arxiu "Ábaco".





Badalona Film Festival

## **BASES DE PARTICIPACIÓN**

### **46ª edición FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL**

**Badalona, del 16 al 25 de octubre de 2020**

**FILMETS Badalona Film Festival** es un festival internacional de cortometrajes de los géneros de ficción, animación y/o documental; de temática generalista, en el que destacan las nuevas producciones del panorama internacional, de las principales distribuidoras de cortometrajes, de escuelas de cine y de realizadores de todo el mundo.

**FILMETS** selecciona una programación rigurosa internacional teniendo en cuenta que la selección está basada en criterios artísticos, técnicos y de guion. 45 ediciones avalan este festival reconocido alrededor del mundo tanto por su Sección Oficial como por las actividades paralelas, las sesiones por todo el territorio catalán e internacional y su cuidadosa puesta en escena de la ceremonia de inauguración y de la de clausura, la Nit de les Venus (entrega de los premios).

**FILMETS** Badalona Film Festival está organizado y producido por Badalona Comunicació SA y tiene un Comité Organizador formado por:

Josep Viñeta Balsells, Consejero Delegado

Agustí Argelich, Director Artístico

Esther Marquès, Directora de Producciones

Jordi Coloma, Director Técnico

Jordi Martí, Director Comercial y de Comunicación

David González, Director de Sesiones Especiales

## **PARTICIPACIÓN**

Pueden participar todos aquellos cortometrajes inéditos en el FILMETS Badalona Film Festival. Se consideran cortometrajes inéditos aquellos que no han sido programados en la Sección Oficial de FILMETS Badalona Film Festival.

El proceso de inscripción se hará *online* según lo establecido en las condiciones técnicas de estas bases.



## Badalona Film Festival

### CONDICIONES GENERALES

Todos los cortometrajes inscritos al festival deberán tener las autorizaciones y cesiones de derechos de autor y de otros titulares de obras preexistentes originales que se hayan incorporado al cortometraje.

Los participantes, con la aceptación y cumplimiento de estas bases, hacen una declaración jurada conforme el cortometraje que presentan no vulnera ningún derecho de propiedad intelectual ni industrial, ni derecho de explotación, ni el derecho al honor, a la intimidad y a la imagen, ni ningún otro derecho de terceros ni tampoco la legislación vigente.

La organización del festival declina cualquier responsabilidad legal en relación con los cortometrajes presentados en el festival y su contenido.

Los autores de los cortometrajes inscritos en el festival ceden sus derechos de proyección pública durante el festival.

Los cortometrajes inscritos se incorporarán en la videoteca del festival.

Los autores de los cortometrajes seleccionados para la Sección Oficial, y por lo tanto incluidos en el programa oficial del festival, ceden sus derechos para ser emitidos en el programa FILMETS, producido por Televisió de Badalona. El programa FILMETS se emitirá por las televisiones adheridas a la Xarxa de Comunicació Local por cualquier plataforma de distribución y *geoblocat* en Cataluña.

Los autores de los cortometrajes premiados con la Venus de Badalona ceden, además, sus derechos para dos proyecciones en caso de que se emitieran por Televisió de Catalunya.

Los autores de los cortometrajes autorizan a la organización del festival para utilizar y difundir por cualquier medio de comunicación el nombre del director, intérpretes y equipo técnico de los cortometrajes con la finalidad de que se puedan llevar a cabo actos de promoción del festival.

La cesión de derechos se entenderá por un periodo de 2 años a contar desde la fecha en la que finalice la presente edición del festival.

La organización se reserva el derecho de utilización parcial o total de los cortometrajes de la Sección Oficial, siempre sin ninguna finalidad comercial ni lucrativa, para la promoción o difusión del festival. Igualmente se reserva el derecho de publicar un tráiler o un fragmento de máximo 30 segundos de cada cortometraje de la Sección Oficial en la web y en las redes sociales con la misma finalidad.

Para la publicación del catálogo oficial, una vez hecha la inscripción, se deben enviar por correo electrónico un mínimo de dos fotografías de

# FILMETS

## Badalona Film Festival

máxima resolución y se puede presentar cualquier otra documentación que se considere de interés (carteles, *flyers*, etc.).

La participación en el festival implica la aceptación íntegra de estas bases.

El Comité Organizador se reserva la facultad de resolver cualquier cuestión no prevista en las bases. Sus decisiones serán inapelables.

### MEJOR PRODUCCIÓN DE BADALONA

Se considerarán producciones de Badalona aquellas películas que tengan una vinculación directa con la ciudad, ya sea a nivel técnico o artístico. El premio a la mejor producción de Badalona se otorgará a una de las películas badalonesas seleccionadas en el programa internacional del festival.

### PROYECCIONES

Del 16 al 25 de octubre de 2020 en las sedes oficiales del festival. El Jurado Internacional, jurados especializados y público resolverán el otorgamiento de los premios y su posterior entrega el sábado 24 de octubre a las 22 horas en el Teatre Zorrilla de Badalona.

### PREMIOS

Venus de Badalona y 5.000 € - premio a la mejor película  
Venus de Badalona y 1.250 € - premio especial del jurado  
Venus de Badalona y 1.000 € - premio del público  
Venus de Badalona y 750 € - premio a la mejor película de animación  
Venus de Badalona y 750 € - premio a la mejor producción documental  
Venus de Badalona y 750 € - premio a la mejor producción de Badalona  
Venus de Badalona - premio a la mejor producción de Cataluña  
Venus de Badalona - premio a la mejor producción de España  
Venus de Badalona - premio a la mejor dirección  
Venus de Badalona - premio al mejor guion  
Venus de Badalona - premio a la mejor interpretación  
Venus de Badalona - premio a la mejor música original

El importe de los premios en metálico está supeditado a la aplicación de los impuestos previstos en la legislación española y sin perjuicio de la tributación que tengan en el país de residencia de los ganadores.

El Comité Organizador podrá ampliar el listado con los premios especiales no previstos en las bases que considere oportunos.

La participación en el festival supone la aceptación total de las bases.

### JURADOS

El Comité Organizador nombrará a los siguientes jurados: un Jurado de Selección, que visionará todos los cortometrajes inscritos en el festival y seleccionará las producciones que formarán parte de la Sección Oficial; y un

# FILMETS

## Badalona Film Festival

Jurado Internacional formado por 5 personas vinculadas al mundo del cine, el audiovisual y la cultura, que decidirá las películas premiadas.

También habrá jurados especializados que otorgarán los siguientes premios: los Amics del Teatre Zorrilla otorgarán los premios a las mejores interpretaciones masculina y femenina, los Amics de la Música - Orfeo Badaloní otorgarán el premio a la mejor música original y el público asistente al festival otorgará el premio del público.

### INSCRIPCIÓN

La inscripción *online* es gratuita a través de la página web [www.festivalfilmets.cat/es/](http://www.festivalfilmets.cat/es/) y también en la plataforma [www.movibeta.com](http://www.movibeta.com)

El plazo de inscripción finalizará el 31 de mayo de 2020.

### FILMETS Badalona Film Festival

C/ Sant Agustí, 11

08915 – Badalona (Barcelona)

ESPAÑA

Teléfono +34 93 497 40 00

[filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat)

### CONDICIONES TÉCNICAS

Las obras pueden estar rodadas en cualquier formato.

Para participar se deben enviar las obras por enlace a través de tu inscripción *online* en la web de FILMETS para la preselección en la Sección Oficial del festival, <https://www.festivalfilmets.cat/es/inscripcio-2020/> o bien en el enlace de la plataforma Movibeta, <http://bit.ly/FilmetsMovibeta>

Si la película resulta seleccionada, la organización solicitará una copia en alta calidad, limpia y sin subtítulos.

La resolución de proyección en el festival es de 1920x1080 (1080p).

Los ficheros de vídeo recibidos para la proyección deben ser:

- Extensión del archivo: el formato de los archivos recibidos debe ser \*.mov o \*.mp4.
- Códec de vídeo: el códec de vídeo utilizado debe ser AppleProRes 422 o H264/MPEG-4 AVC.
- Códec de audio: el códec de audio utilizado debe ser AAC o PCM.
- Resolución en píxeles: la resolución máxima debe ser de 1920x1080 (1080p) y la mínima debe ser de 1280x720 (720p).



## Badalona Film Festival

La organización se reserva el derecho de recodificar los originales para adaptar su imagen y poder garantizar su proyección, así como la máxima calidad posible.

Los archivos se deben enviar a [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat) para descargarlos vía WeTransfer, Dropbox u otras plataformas, o se pueden subir al FTP del festival.

También se puede enviar un USB o disco duro, que se devolverá después del festival.

La copia enviada deberá ser limpia, sin subtítulos, o bien con subtítulos en catalán o castellano.

Si la versión no dispone de subtítulos en catalán o castellano, se enviará la copia limpia y se adjuntará el archivo con los subtítulos sincronizados o bien un listado con los diálogos en inglés, francés o alemán.

El festival traducirá los diálogos al catalán y hará la subtitulación.

Los distribuidores o las productoras también nos pueden facilitar el acceso a su FTP para poder hacer la descarga en formato original y según las normas técnicas anteriores.

La duración máxima de los cortometrajes será de 30 minutos.

### **NO SE ACEPTARÁN PELÍCULAS PRODUCIDAS O ESTRENADAS ANTES DEL DÍA 15 DE JUNIO DE 2018.**

Los datos de carácter personal que los participantes faciliten a Badalona Comunicació SA con la finalidad de participar en la presente edición de FILMETS Badalona Film Festival quedarán incorporados a los ficheros titularidad de Badalona Comunicació SA, con domicilio en C/ Sant Agustí 11, 08915 Badalona (Barcelona), donde podrán ejercer, por escrito y adjuntando copia de su DNI, los derechos de acceso, rectificación, oposición o cancelación de sus datos. Estos derechos también podrán ser ejercidos mediante correo electrónico a la dirección [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat).

Los participantes en el certamen autorizan el uso y tratamiento de los datos facilitados, además de para gestionar la participación en la presente edición de FILMETS Badalona Film Festival, para la investigación, promoción y comercialización de los servicios y productos de Badalona Comunicació SA por cualquier vía, incluida la electrónica. La prestación del consentimiento al tratamiento de los datos personales para recibir comunicaciones comerciales es optativa, así que en cualquier momento, durante o finalizado el festival, los participantes podrán ejercer su derecho de cancelación o de no recibir más comunicaciones de carácter comercial.

Los participantes, por el hecho de tomar parte en el certamen, aceptan íntegramente las presentes bases y, por lo tanto, autorizan a Badalona Comunicació SA a publicar su nombre e imagen en su página web, así como a hacer cualquier tipo de publicidad, promoción o publicación con finalidades comerciales o informativas, siempre en relación con el festival FILMETS, sin reembolso de ningún tipo.

Así, de conformidad con lo establecido en la Ley orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, sobre protección de datos de carácter personal, y la LSSICE 34/2002, de 11 de julio, de servicios de la sociedad de la información, se entiende prestado su consentimiento para el tratamiento de sus datos personales suministrados exclusivamente para las finalidades anteriormente mencionadas.



## Badalona Film Festival

### RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS:

En caso de discrepancia en la interpretación de las bases de participación de FILMETS Badalona Film Festival 2020, el Comité Organizador, por mayoría, decidirá en el plazo de CINCO DÍAS naturales la cuestión que cualquier participante plantee, siendo dicha decisión totalmente vinculante.

Estas bases han sido redactadas por el Comité Organizador y depositadas en fecha 22/01/2020 en la Notaría de Badalona de Don Iván-Emilio Robles Caramazana y quedan a disposición de quien lo considere oportuno para ser consultadas en la siguiente dirección: "[www.notariado.org](http://www.notariado.org)", en el archivo "Ábaco".

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized, cursive-like mark.



Badalona Film Festival

## **PARTICIPATION RULES AND REGULATIONS**

### **46th edition of the FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL**

**Badalona, 16-25 October 2020**

The **FILMETS Badalona Film Festival** is an international short film festival that presents general fiction, animation and documentary genre films, showcasing the new productions of major short film distributors, film schools and filmmakers from around the world.

**FILMETS** selects a rigorous international programme based on artistic, technical and screenwriting criteria. Its 45 previous editions attest to the popularity of the festival which is recognised around the world for its Official Section, parallel events, sessions that take place throughout Catalonia and internationally, and staging of its opening event and closing ceremony, the *Nit de les Venus* (Night of the Venuses awards ceremony).

The **FILMETS** Badalona Film Festival is organised and produced by Badalona Comunicació SA and has an Organising Committee formed by:

Josep Viñeta Balsells, Managing Director of Badalona Comunicació

Agustí Argelich, Artistic Director

Esther Marquès, Productions Director

Jordi Coloma, Technical Director

Jordi Martí, Commercial and Communication Director

David González, Special Sessions Director

#### **PARTICIPATION**

Any short films unreleased in the **FILMETS** Badalona Film Festival can participate. Unreleased short films are those that have not been programmed in the Official Section of the **FILMETS** Badalona Film Festival.

The registration process will be carried out online as established in the technical terms and conditions of these rules and regulations.

#### **GENERAL TERMS AND CONDITIONS**

All short films registered for the festival must have the permission and copyright assignment of the right holder and any other right holder of original pre-existing works that have been incorporated into the short film.

# FILMETS

## Badalona Film Festival

By accepting and agreeing to comply with these rules and regulations, participants are making a sworn declaration that the short film they submit does not infringe any rights associated with intellectual or industrial property, exploitation, honour, privacy and image or third parties, or any current legislation.

The festival organisers accept no legal liability in relation to the short films submitted to the festival and their content.

The makers of the short films registered for the festival assign their rights of public screening during the festival.

The short films registered will be incorporated into the festival's video library.

The makers of the short films selected for the Official Section, and therefore included in the official programme of the festival, assign their rights to be broadcast in the FILMETS programme produced by Televisió de Badalona. The FILMETS programme will be broadcast by television channels attached to the Catalonia Xarxa de Comunicació Local on any distribution platform and *geoblocat*.

The makers of the short films that win Badalona Venus awards also assign their rights for two screenings to be broadcast by the television channel Televisió de Catalunya.

The makers of the short films authorise the organisers of the festival to use and publicise the names of the director, cast members and technical team of the short films in any communications medium in order to carry out acts to promote the festival.

The assignment of rights will be for a period of two years from the date on which the present edition of the festival ends.

The organisers reserve the right to partially or completely use the short films in the Official Section to promote or publicise the festival, always without the purpose of commercial or financial gain. They also reserve the right to release a trailer or clip of up to 30 seconds of each short film in the Official Section on the festival's website and social media for the same purpose.

For the publication of the official catalogue, once registration has been completed, at least two high resolution photographs must be sent by email and any other material considered of interest (posters, flyers, etc.) may also be submitted.

By participating in the festival, you fully accept these rules and regulations.

# FILMETS

## Badalona Film Festival

The Organising Committee reserves the right to settle any issue not provided for in the rules and regulations. Its decisions will be final.

### **BEST BADALONA PRODUCTION**

Badalona productions are films that have a direct technical or artistic link to the city. The award for best Badalona production will be presented to one of the Badalona films selected in the festival's international programme.

### **SCREENINGS**

From 16 to 25 October 2020 at the official venues of the festival. The International Jury, specialist juries and audience will decide the award winners and the awards ceremony will take place on Saturday, 24 October at 10 pm at the Zorrilla Theatre in Badalona.

### **AWARDS**

Badalona Venus and €5,000 - Best Film Award  
Badalona Venus and €1,250 - Special Jury Award  
Badalona Venus and €1,000 - Audience Award  
Badalona Venus and €750 - Best Animated Film Award  
Badalona Venus and €750 - Best Documentary Award  
Badalona Venus and €750 - Best Badalona Production Award  
Badalona Venus - Best Catalonia Production Award  
Badalona Venus - Best Spain Production Award  
Badalona Venus - Best Director Award  
Badalona Venus - Best Script Award  
Badalona Venus - Best Actor Award  
Badalona Venus - Best Original Music Award

The cash prize amounts are subject to the application of taxes under Spanish law, without prejudice to the taxation applicable to the country of residence of the winners.

The Organising Committee may expand the list with any special awards not provided for in the rules and regulations that it deems appropriate.

By participating in the festival, you fully accept the rules and regulations.

### **JURIES**

The Organising Committee will appoint the following juries: a Selection Jury, which will view all of the shorts submitted to the festival and select the films that will compete in the Official Section; and an International Jury, formed by five individuals associated with the world of cinema, television and culture, which will decide on the award-winning films.

There will also be specialist juries that will decide the following awards: the Amics del Teatre Zorrilla Awards for Best Actor and Actress, the Amics de la



## Badalona Film Festival

Música - Orfeo Badaloní Award for Best Original Music, and the Audience Award, voted on by audiences attending the festival.

### REGISTRATION

Online registration is free through the website [www.festivalfilmets.cat/en/](http://www.festivalfilmets.cat/en/) and also the platform [www.movibeta.com](http://www.movibeta.com)

The registration period will end on 31 May 2020.

**FILMETS Badalona Film Festival**  
**C/ Sant Agustí, 11**  
**08915 – Badalona (Barcelona)**  
**SPAIN**  
**Telephone +34 93 497 40 00**  
[filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat)

### TECHNICAL TERMS AND CONDITIONS

Films can be shot in any format.

To participate, the film must be sent with your online registration on the FILMETS website for pre-selection in the festival's Official Section, <https://www.festivalfilmets.cat/en/inscripcio-2020/> or to the Movibeta platform, <http://bit.ly/FilmetsMovibeta>

If the film is selected, the organisers will request a high quality, clean copy without subtitles.

The festival's projection resolution is 1920x1080 (1080p).

Video files received for projection must comply with the following:

- File extension: the format of the files must be \*.mov o \*.mp4.
- Video codec: the video codec must be AppleProRes 422 or H264/MPEG-4 AVC.
- Audio codec: the audio codec must be AAC or PCM.
- Resolution in pixels: the maximum resolution must be 1920x1080 (1080p) and the minimum should be 1280x720 (720p).

The organisers reserve the right to recode the originals in order to adjust the image, guarantee projection and ensure the highest possible quality.

# FILMETS

## Badalona Film Festival

Files must be sent to [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat) for download via WeTransfer, Dropbox or another platform, or can be uploaded to the festival's FTP.

You can also send a USB or hard drive, which will be returned after the festival.

The copy sent must be clean and subtitle free, or with subtitles in Catalan or Spanish.

If the version does not have subtitles in Catalan or Spanish, a clean copy should be sent and the file with the synchronised subtitles or a list with dialogues in English, French or German should be attached.

The festival will translate the dialogues into Catalan and do the subtitling.

Distributors or producers can also provide us with access to their FTP to download the film in original format according to the above-mentioned technical standards.

The maximum duration of the short films will be 30 minutes.

### **NO FILMS PRODUCED OR RELEASED BEFORE 15 JUNE 2018 WILL BE ACCEPTED.**

The personal data that participants provide to Badalona Comunicació SA in order to participate in this edition of the FILMETS Badalona Film Festival will be incorporated into files owned by Badalona Comunicació SA, with address at C/Sant Agustí 11, 08915 Badalona (Barcelona), where you may exercise your rights of access, rectification, objection or erasure of your data in writing and by attaching a copy of your ID. These rights may also be exercised by email to the address [filmets@festivalfilmets.cat](mailto:filmets@festivalfilmets.cat).

Participants in the competition authorise the use and processing of their data to manage their participation in the current edition of the FILMETS Badalona Film Festival, and for research, promotion and marketing of the services and products of Badalona Comunicació SA by any channel, including electronic. The provision of consent to the processing of personal data to receive commercial communications is optional, and accordingly, participants may exercise their right to erasure in order not to receive further commercial communications at any time during or after the festival.

By taking part in the competition, participants fully accept these rules and regulations and, in doing so, authorise Badalona Comunicació SA to publish their name and image on its website, and to create any kind of advertising, promotion or publication for commercial or information purposes always in relation to the FILMETS festival without reimbursement of any kind.

Thus, in accordance with the provisions of the Personal Data Protection Act (Organic Law 15/1999 of 13 December) and the Information Society Services and Electronic Commerce Act (LSSICE 34/2002), your consent to the processing of the personal data you provide exclusively for the above-mentioned purposes is understood to have been given.

#### **DISPUTE RESOLUTION:**

In the event of any discrepancy in the interpretation of the participation rules and regulations for the FILMETS Badalona Film Festival 2020, the Organising Committee will make a majority decision within FIVE CALENDAR DAYS on any issue raised by a participant, and that decision will be fully binding.

These rules and regulations were drafted by the Organising Committee and deposited on the date 22/01/2020 at the notary office of Mr. Iván-Emilio Robles Caramazana in Badalona, and are available to anyone who wishes to consult them at the following address: "www.notariado.org", in file "Ábaco".